

25-3-69
Nr 12

12 F

kuifje

• WEEKBLAD • 24e JAARGANG • IN NEDERLAND

HET SUPER-BLAD VOOR DE JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

Vrolijk Paasfeest!

SCHAT VAN DE PRINSES

GREG



DE LENTE IS IN HET LAND !

— Het is weer zo ver ! mopperde Denis gisteravond toen hij thuiskwam. Pasen en de lente, alles tegelijk ! Alle winkels liggen vol met chocoladeklokken en haasjes... Dat brengt geld in het laatje en de lentezon vertoont de kleur van goudstaven ! Handel is handel !

— Juist ja, antwoordde Martine daarop. Meneer heeft last van voorjaarsmoeheid en nu vindt hij alles vervelend !

— Welnee ! Ik kan alleen erg boos worden over het feit, dat allerlei data op de kalender voor zakenmensen een aanleiding zijn om de mensen geld uit hun zak te kloppen. Heb je de prijzen van bloemen al eens bekeken ?

— Ja, dat had Martine zeker en ik ook ! De prijzen voor snoepgoed en bloemen zijn inderdaad schrikbarend hoog.

— Maar dat verandert wel weer, grinnikte Denis. Toch scheen hij een licht rammeltje in zijn maag te bespeuren, want hij verdween ijlings in de richting van de koelkast. Even later kwam hij terug met een hard gekookt ei, dat hij tevreden oppeuzelde.

— Schitterend weer ! Als dat aanhoudt, kunnen we er zondag op uit gaan !

Inderdaad ! De lente trekt de mensen onweerstaanbaar naar bos en veld. De bomen worden groen en de bloemen bloeien open...

Een pick-nick in het open veld, onder een stralend lentezonnetje, met in de verte de torenspits van een schilderachtig dorp, is de droom van menig mensenkind.

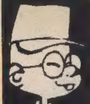
Vaak blijft dat helaas een droom ! De steden breiden zich steeds verder uit en de natuur is niet meer binnen bereik van de gemiddelde burger, vooral als hij niet over een eigen vervoermiddel beschikt. Als dat laatste wel het geval is, eindigt een uitje bijna altijd in een enorme verkeersopstopping. En als het 's zondags regent ? Dan kan de zon op werkdagen bewonderd worden door de beslagen ruit van een kantoor of een klaslokaal. Gelukkig had Martine ook aan die mogelijkheid gedacht. In de kamer verscheen opeens een vaas met een indrukwekkende bos bloemen. Denis wilde ook een steentje bijdragen om de stemming te verhogen.

— Ik heb ook iets bedacht ! We gaan de kinderen van boven verrassen. Beschilderde paaseieren zullen ze beslist erg leuk vinden. We verbergen ze in het trappenhuis en dan moeten ze ernaar zoeken !

— Uitstekend idee ! Iedereen zette zich koortsachtig aan het werk. De kamer was opeens veel zonniger geworden. Toch verschilde deze lente niet van andere lentes. Maar zonder de gekleurde eieren, de chocoladebeestjes, de mooie bos bloemen, zou het een dag geweest zijn als alle andere dagen.

« Vrolijk Paasfeest » betekent namelijk nog iets anders dan alleen maar een reclame-kreet op een kleurig aanplakbiljet !

Kuifje

TAKA  TAKATA

DOOR JO-EL AZARA • SCENARIO VICQ





















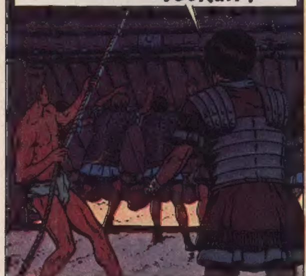
ALEX en DE WILDE

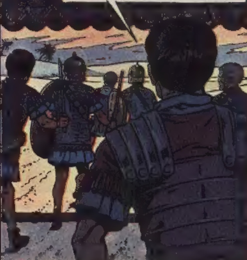
Alex ging hulp vragen bij de Romeinse chef van



















GOD

DOOR JACQUES MARTIN



het kamp maar werd heel onheus ontvangen

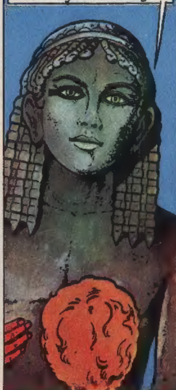
















12

wordt vervolgd



nachtmerrie voor

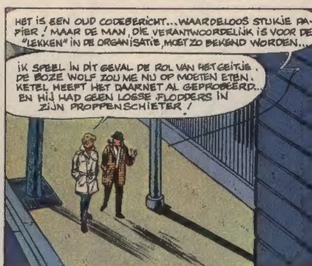
Commissaris Baardemakers wil een gevaarlijke spion ontmaskeren en heeft daarom



















RIK RINGERS

TIBET
EN
A.P. DUCHATEAU

aan Rik Ringers gevraagd te doen alsof hij de dokumenten had ontvreemd.





















RIK PROBEERT HET BEWUSTZIJN NIET TE VERLIEZEN... MAAR OM HEM HEEN WORDT ALLES VAAG... EVEN LATER STORT HIJ IN EEN BODEMLOZE, ZWARTE DIEPTE...



wordt vervolgd

TIMMIE EN HET LUIDENDE EI

DIE PAASMORGEN WAREN ALLE KINDEREN VAN DE HELE WERELD BLIJ VERRAST DOOR DE TERUGKERENDE KLOKKEN, BEHALVE ...JA, NATUURLIJK KEN JE HEM WEL... KIJK MAAR ! HIJ WOONT IN HET DORPJE HEMELSBLAUW, VERSCHOLEN IN DE GELUKSVALLEI ...

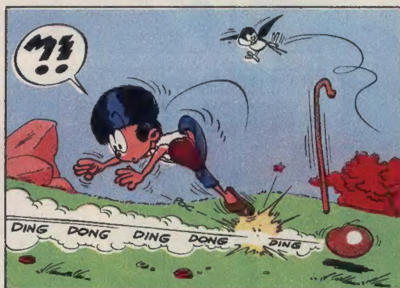














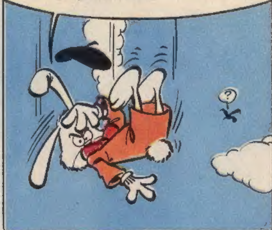








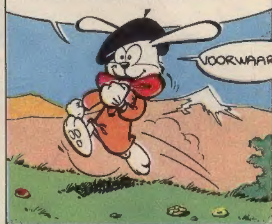








MAAK JE VOORAL NIET ONGERUST. DEZE PAASHAAS VOELT NIETS, WANT HET GRAS IS IN DE GELUKSVALLEI HEERLIJK ZACHT EN VEREND.

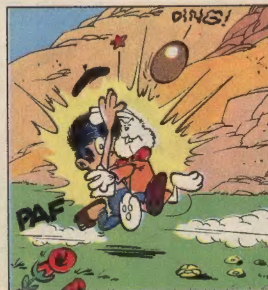








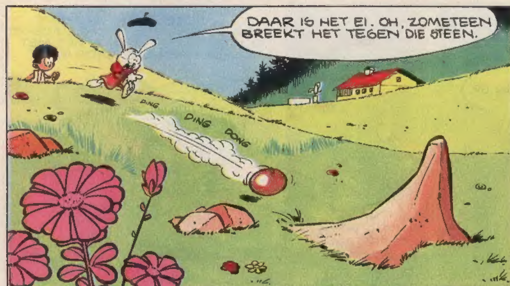




















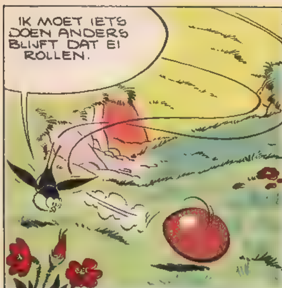
VREES NIETS, LIEVE LEZER, DE PAASHAAS HEEFT ZICH ECHT NIET BEZEERD, WANT HET GRAS IS NOG ALTIJD EVEN ZACHT.

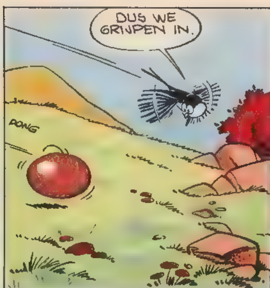




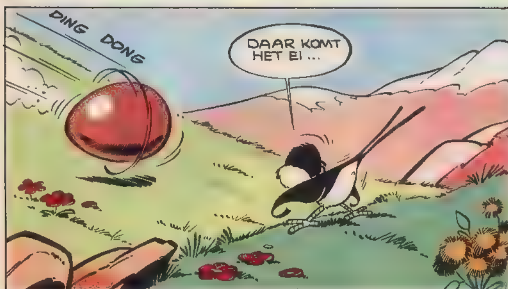


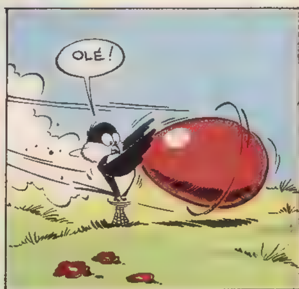
WE WIJZEN ER WEER OP HOE ZACHT EN VEREND HET GRAS IN DE GELUKSVALLEI IS, DAAROM BEZEERT TIMMIE ZICH NU OOK NIET.

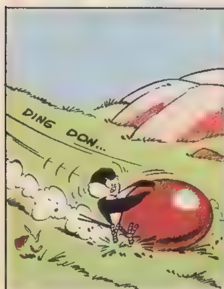

IK MOET IETS DOEN ANDERS BLIJFT DAT EI ROLLEN.


DUS WE GRIJPEN IN.
DONG


HIER GA IK STAAN.


DING DONG
DAAR KOMT HET EI ...


OLÉ!


DING DON...


ZIEZO!


VRIEND ZWALUW, EEN ECHTE TORERO HAD HET NIET BETER KUNNEN DOEN.

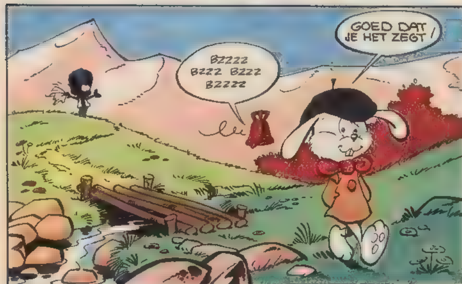

EN NU WIL IK WEL EENS WETEN WAAROM JIJ DAT EI VAN MIJ AF WILT NEMEN. JE WEET, DAT IK HELEMAAL GEEN EIEREN GEKREGEN HEB.
NIET ZO HAASTIG. IK ZAL JE ALLES UIT-LEGGEN!


IK MOET DAT EI ABSOLUUT TERUG HEBBEN OMDAT HET ANDERS GEDAAN IS MET MIJN CARRIÈRE ALS PAASHAAS. IK VERSIER NAMELIJK DE PAASEIEREN EN MOET ZE IN DE KLOKKEN STOPPEN. BIJ HET LAATSTE KLOKJE HEB IK ME VERGIST. IK HEB HET KLOKJE IN HET EI GESTOPT EN DAT MAG NIEMAND MERKEN ANDERS KOMT ER EEN VRESELIJK SCHANDAAL VAN.

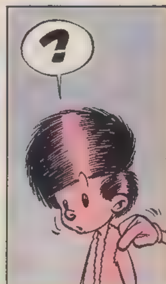




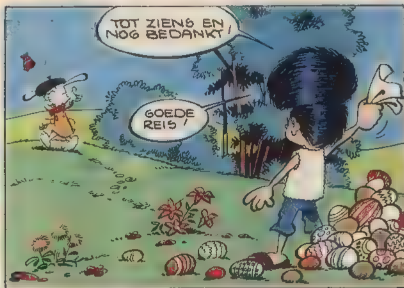






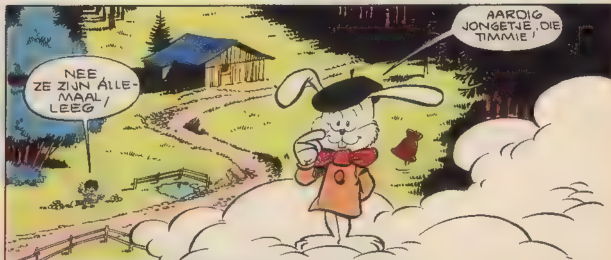






VERDIKKIE, STEL JE VOOR DAT DE PAASHAAS ZICH OPNIEUW VERGIST HEEFT..





DIE AVOND HAD TIMMIE GEEN LAST VAN DE KOU, WANT WE HEBBEN AL GEZEGD, DAT HET GRAS IN DE GELUKSVALLEI ZACHT EN VEREND IS...

EINDE

4 u
na schooltijd, knak!

Bi-Fi
ik ook!



Bi-Fi : overheerlijke junior salami.
"Ik ben Bi-Fi" : Ik zit vol pit, vol vaart.

De nieuwe lekkernij

5F

ZWAN

P/B&B 18247

Z41

De Koene Ridder



DOOR FRANÇOIS CRAENHALS

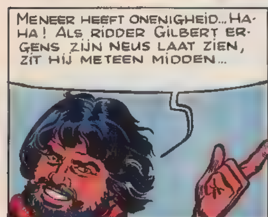
Gilbert wil het land van de Vikings verlaten als een schip van koning















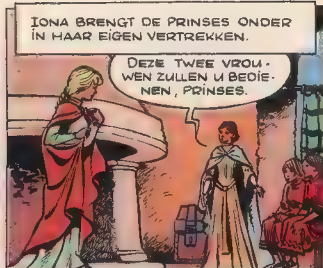




de Toverharp

Arthus de haven binnenloopt. Aan boord is Gwendoline!



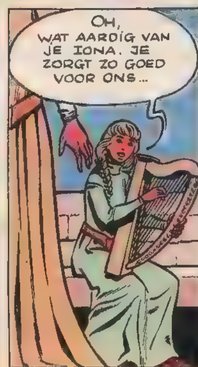


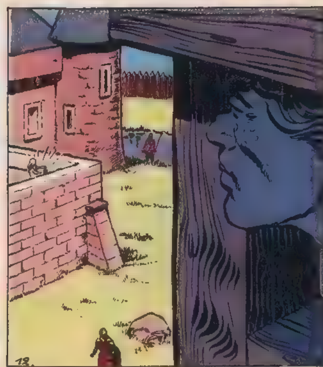












wordt vervolgd

auto van

7 tot 77

Een stormachtige wagen:



DE concurrentie in de automobielwereld wordt vaak uitgevochten op het vlak van de prijzen. Er wordt geschermd met luttele bedragen. Ondertussen lachen de verkopers van Ford in hun vuistje. Ze hebben een nieuwe troef in handen. De naam van deze troef is Capri en hij schittert als een kostbare edelsteen.

Kort voor de opening van de auto-tentoonstelling te Brussel, kreeg ik een vliegtuigticket voor Napels. Ik begreep direct, dat er iets uitzonderlijk verrassends in de lucht moest zitten. De wagen, die ik daar in Italië te zien kreeg, was al even « vulkanisch » als de Vesuvius zelf.

Vlakbij het beroemde eiland, waar de nieuwe Ford zijn naam aan ontleend heeft, heb ik kennis gemaakt met de Capri. Het was meteen liefde op het eerste gezicht. De wagen is een geniaal product van een firma, die precies weet waar de sportieve rijder van houdt. De Mustang was al een schot in de roos geweest. En nu had de firma besloten een nieuw model op de markt te brengen, dat minder vermogen had maar een grotere klantenkring zou trekken. Dit betekent voor de firma twee vliegen in een klap, want de wagen wordt voor een zeer lage prijs op de markt gebracht en verder kan de aspirant koper nog een keuze maken uit een uitgebreide collectie aanvullende accessoires.

VOOR ELK WAT WILS !

Zeer veel automobilisten dromen ervan een wagen te hebben, die volledig aangepast is aan hun persoonlijke smaak. Met de Capri is alles mogelijk. Het standaardmodel is al uitstekend van uitvoering, maar er is nog een onderscheid naar keuze mogelijk uit de modellen « L », « X » en « R ». De types kunnen afzonderlijk gekozen worden of alles in één en dan krijgt men de « XLR ».

Type « L » vertoont uiterlijke aanvullingen. Type « X » heeft aanvullingen binnen in de wagen en type « R » vertoont alle kenmerken van een echte rally-wagen. Elk model is voorzien van de nodige accessoires. En opnieuw is het verbazingwekkend hoe laag men de prijs van deze modellen heeft kunnen houden.

DE BRAVE HUISVADER EN DE RALLY-RIJDER

We gaan nu de vijf verschillende motortypes onder de loupe nemen. Iedereen kan een Capri naar zijn smaak vinden of het nu de brave huisvader is of de rally-rijder. Er zijn namelijk drie V-4's van 1300, 1500 en 1700 cc en twee V-6's van 2000 en 2300 cc.

De Capri met de 1300-motor haalt de 100 in 23 seconden en heeft een top van 130 km/u. De grote 1500 geeft de volgende cijfers : 15 seconden en 145 km/u. De 1700 GT: 13 1/3 seconde en 157 km/u. De 100 : 12 seconden en 163 km/u. De 2300 GT haalt de 100 in 9,5 seconden en heeft een top van 180 km/u.

Het benzineverbruik van de lichtste en de zwaarste Capri varieert volgens gegevens van de fabriek met niet meer dan drie liter op honderd kilometer.

Een proefrit op de Italiaanse wegen, aan de voet van de Vesuvius, heeft de kwaliteiten op de weg van de Capri aan het licht gebracht.



De lezers van Kuifje kunnen kennis maken met de Ford Capri. We hebben meteen een prachtig uitzicht op de ruines van Pompeï.

FORD CAPRI

DUIZEND-EN-EEN TOEBEHOREN VOOR DE STANDAARD-CAPRI

De in serie gebouwde Capri is voorzien van een groot aantal toebehoren, die bij andere merken vaak alleen door bijbetaling verkrijgbaar zijn. We noemen :
- de chroomstrips op de carrosserie, gelijk aan die van de duurdere modellen.
- een buitenspiegel
- achteruitrijlicht
- schijfremmen op de voorwielen
- versnellingspook op de grond
- stuurslot
- tonzittingen voorin
- Aeroflow verwarmings- en luchtverversingssysteem
- armsteunen aan de portieren
- drie asbakken
- een plafondlampje
- twee zonnekleppen
- vaste vloerbekleding (in de wagen en in de kofferruimte)
- drie handgrepen voor de inzittenden
- ruitenwissers met twee snelheden
- ruitensproeiers, enz...



De tandheugel stuurinrichting is soepel en nauwkeurig Het is gemakkelijk te hanteren, maar is een tikkeltje te hoog geplaatst De naaf is bekleed en bovendien schuift de telescopische stuurkolom ineen bij een krachtige schok

VEILIGHEID VOOR ALLES !

De vering is correct De Mac Pherson steunen voor hebben een grote uitslag, maar worden versterkt door een antirolstang. Aan de achterzijde vinden we de klassieke bladveren Persoonlijk had ik daar liever een iets modernere oplossing gezien Maar de eerlijkheid gebiedt mij ook te zeggen, dat deze veren de achterbrug goed steunen.

De wegligging van de Capri kan goed zijn als de wagen tenminste voorzien is van goede banden

Speciale regenbanden zijn in ons klimaat zeker aan te raden. Het is overbodig om nog uitgebreid in te gaan op de afwerking en het interieur van de Capri. Dat hebben we elders in deze kroniek al behandeld



De nacht valt over Sorrento. De Capri 2300 GT staat op het punt om terug te keren naar de stal...

VOOR
- zeer volledig dashboard
- goed getekende tonzittingen
- goed geplaatste armleuningen aan de portieren
- grote kofferruimte
- goed veersysteem
- handige versnellingspook
- de 1700 en de 2300 zijn zeer pittig.

TEGEN
- de zitplaatsen zijn te laag
- het reserve-wiel is slecht geplaatst en wordt vastgehouden door een zeshoekige moer.
- belachelijke serie-claxon
- dode hoeken bij achteruitzicht.

Een jonge Italiaan is verdiept in zijn geliefde blad : Kuifje.





DAN COOPER

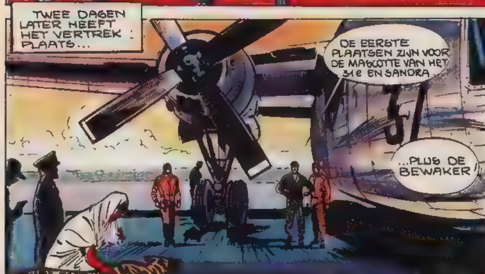


A. WEINBERG

Dan Cooper en Jeff de Cloe zijn na drie dagen spoorloos te zijn geweest, behouden



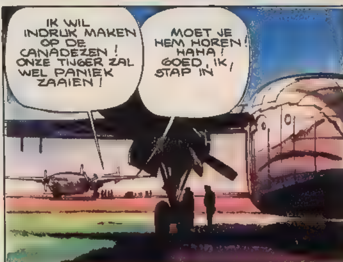


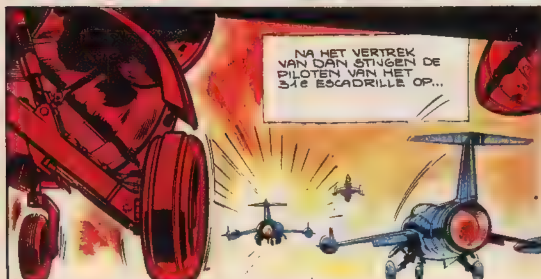








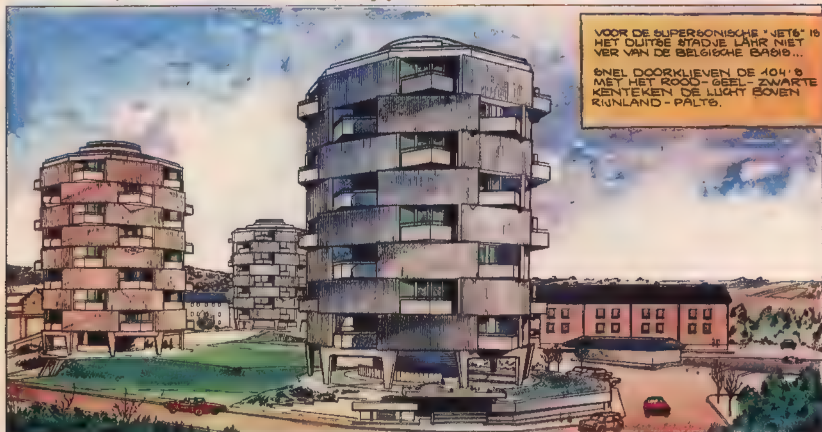






DE VERDWENEN PILOTEN

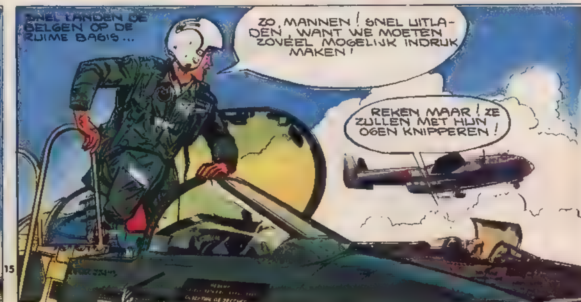
geland in België. Het lijkt wel of ze hebben een hersenspoeling gehad...









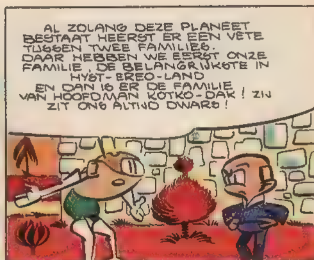


wordt vervolgd

Vandaag keren we met DUXIC, de kleine aardbewoner, terug naar de vreemdsoortige planeet Hyst-ereoland, waar hij nieuwe avonturen gaat beleven bij de wezens met twee monden...



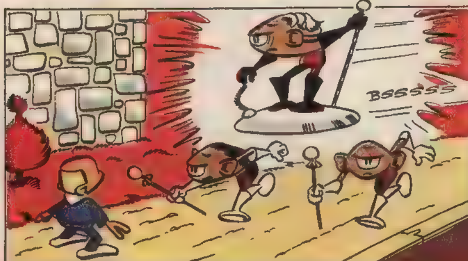




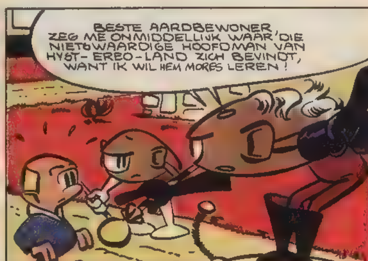








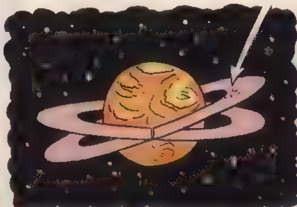


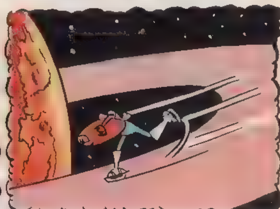


STEREO-LAND

DOOR WEYLAND

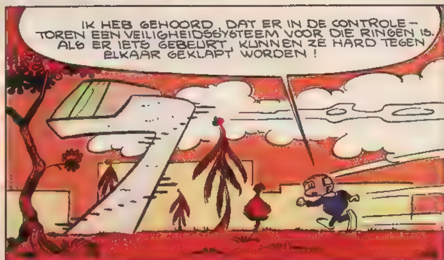




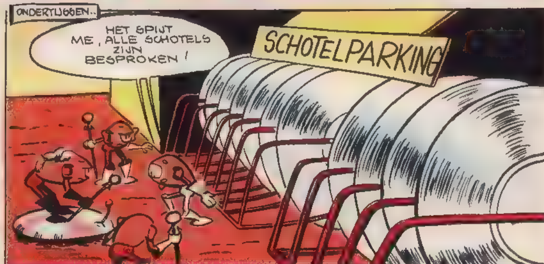


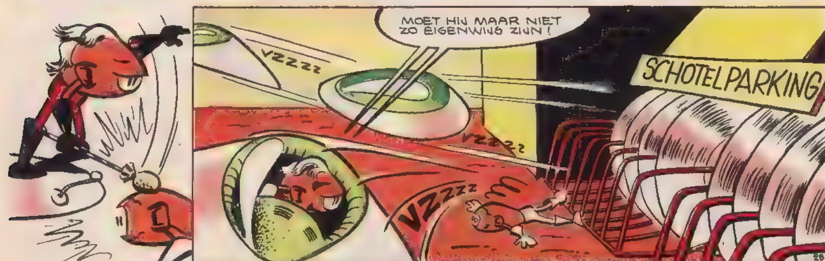
(1) LEES · HYST- EREO-LAND NR 1.

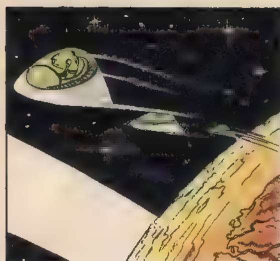


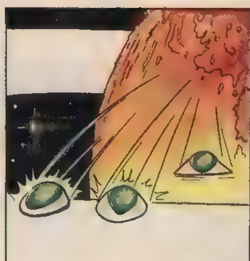






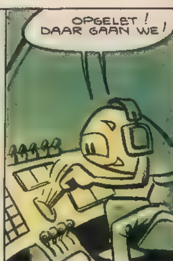


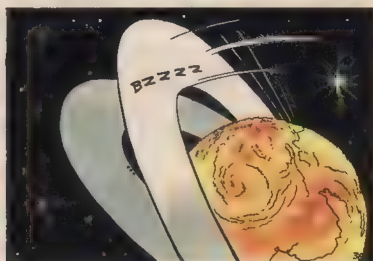


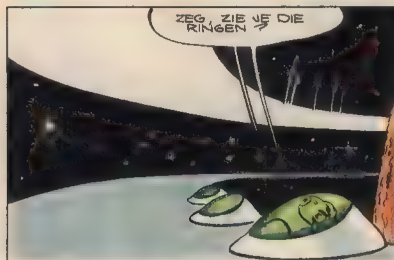


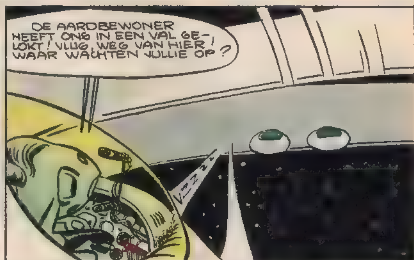

ALS HIJ OVER DE RINGEN SCHAATST, MOET HIJ IN ELK GEVAL HIER LANGS KOMEN.


ZE ZIJN ZOJUIST GELAND OP RING NR. 2 !
VOORUIT ! NEEM KOTKO-DAK TE GRAZEN !

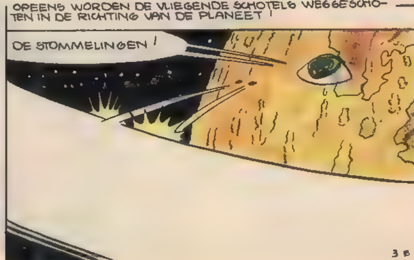

OPGELET ! DAAR GAAN WE !


BZZZZ

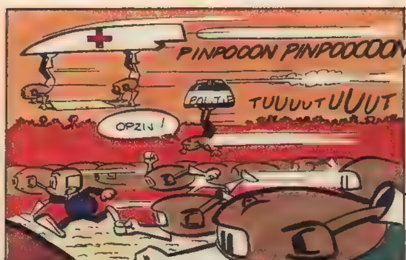

ZEG, ZIE JE DIE RINGEN ?


DE AARDBEWONER HEEFT ONS IN EEN VAL GELOKT ! VLUG, WEG VAN HIER ! WAAR WACHTEN JULLIE OP ?


WE ZITTEN VAST, GROTE KOTKO-DAK ! EN DE RINGEN KLEMMEN ZICH STEEDS VASTER OP ELKAAR !


OPEENS WORDEN DE VLIEGENDE SCHOTELS WEGGESCHOTEN IN DE RICHTING VAN DE PLANEET !
DE STOMMELINGEN !
3 B


ZE ZIJN ERGENS IN DE BUURT TERECHT GEKOMEN !
ERHEEN !
BLANK
KLANK


PINPOOON PINPOOOOOON
POLITIE
TUUUUTUUUT
OPZIJ !


DE MANNEN VAN KOTKO-DAK, MAAR WAAR IS HIJ ZELF ?
WAT EEN KLAP !


OH, DIE IS NATUURLIJK WEER ONTSNAPT ! ALS WE DIE OOIT TE PAKKEN KRIJGEN GEEF IK EEN ENORME FUIF !
KIJK, DAAR IS MIJN GIDS WEER !
HIJ KOMT ZEKER TERUG ! MAAR DAN KRIJGT HIJ MET MIJ TE DOEN, REKEN MAAR !
4A


DE INGENIEUR VAN DE CONTROLE-TOREN HEEFT AAN IEDEREEN VERTELD WAT U VOOR ONS GEDAAN HEBT VRIEND DUXIC, IK DANK U NAMENS HET HELE VOLK ! ALS U WILT ZULLEN WE SAMEN DIE GEMENE KOTKO-DAK OP GAAN SPOREN !


NEE, HET IS DE PLICHT VAN UW HOOFDMAN OM KOTKO-DAK OP TE SPOREN ! MAAR EEN HOOFDMAN, DIE ZICH AAN NIEMAND DURFT TE LATEN ZIEN, IS DAAR NATUURLIJK TE BANG VOOR !


ZEG DAT NIET, DUXIC ! IK ZAL JE EEN GEHEIM VERTELLEN, MAAR MONDJE DICHT... KIJK...
DIE HOOFDMAN...
JA ?
JA ?
DAT BEN...
NEE !
IK !


GOED, MEESTER ! IK GA MEE !
EEN VOOR ALLEN EN ALLEN VOOR EEN !


WAT WAREN DIE DRUKKE WERKZAAMHEDEN VAN ZOJUIST ?
OH WEL... HET ZIT ZO... IK HAD NIET GEDACHT DAT IK KOTKO-DAK TEGEN ZOU KOMEN EN... NOU JA...
SKRATSJ
SKRATSJ
EINDE VAN DIT DEEL
weyland 69



De familie KLEESTER

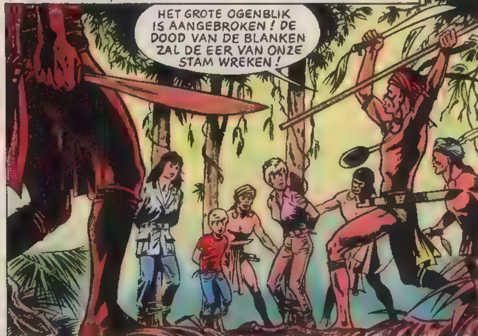
DOOR
E. AIDANS
EN
Y. DUVAL

Commando's trachten de raket te vinden. Kleester en de professor zoeken hulp bij een Dajakstam om Kath













alarm op BORNEO



Didi en de dochter van de professor — gevangen gehouden door een andere Dajakstam — te bevrijden























wordt vervolgd

410.000 F.
188 prijzen !

in de grote wedstrijd




Speel en win :



1e prijs : 50.000 F in goudstukken

2e prijs : 30.000 F in goudstukken

3e prijs : 20.000 F in goudstukken

4e tot 6e prijs : een TV ACEC (waarde 14.950 F) of - naar keuze - een draagbare TV HMV (waarde 15.450 F)

7e tot 10e prijs : een bandopnemer SONY (waarde 11.950 F)

11e tot 25e prijs : een radiowekker Musiclock PHILIPS (waarde 3.950 F)

26e tot 61e prijs : een fototoestel POLAROID (waarde 1.250 F)

62e tot 188e prijs : een transistorradio ACEC (waarde 890 F)

Wedstrijdreglement en deelnemingsformulier zitten in de verpakkingen met 4 Cristal of Potloodbalpennen van BIC waarop de vermelding "Grote Wedstrijd BIC".

Op **9 mei 1969** sluit de wedstrijd.

VEEL GELUK !

8

ben je al lid van de g.b. jeunesse club ?

GB jeunesse club

vandaag profiteren 25.000 leden van onze voordelen en onze prijsverlagingen.

DE CLUB STELT VOOR

25.000 vrienden en vriendinnen tussen 6 en 21 jaar — een regelmatig verschijnend blad met nieuws over de club — een insigne, waarvan de opbrengst bestemd is voor een liefdadig doel — een lidmaatschapskaart, waar voordelen aan verbonden zijn

DE CLUB NODIGT JE UIT VOOR

spelletjes, wedstrijden, shows, toneelstukken en voor de club georganiseerde excursies — kom naar de speciale stand - in de Grand Bazar van Verviers op woensdag en zaterdagmiddag - in de Grand Bazar van Luik op woensdag en zaterdagmiddag en de overige dagen van 16 tot 18 uur.

DE CLUB HEEFT VOOR JE

een verjaardagskaart — een loterij-wedstrijd — korting op de prijzen bij de vrijetijdsbesteding — een speciale ruil-groep — korting op de koopprijs — allerlei fantastische, gratis voordelen, die in het clubblad aangekondigd worden.

HET PROGRAMMA VOOR 1969

voor onze leden hebben wij al georganiseerd :

een bezoek aan de basis van Brustem — met een vliegdemonstratie door de Rode Duivels ! — een bezoek aan het Martini-Center te Brussel en de TV-studio's voor de jongeren een kennismaking met de tekenaars van het weekblad Kuifje en daarna een voorstelling van een marionettentheater — ontelbare spelletjes en prijsvragen op de jaarbeurs voor Voeding te Brussel — een tentoonstelling over de strip in België — speciale handtekeningen-dagen van Jacques Hustin, Jean Vallée, André Brasseur, Robert Cogoi, Karine en Rebecca, enz... — een skiwedstrijd met prijzen als reizen naar Val d'Isère — een tienermode-show met bekende sterren — gratis toegangskaarten voor de Grote Prijs van Francorchamps — samenkomsten met onze afgevaardigden — een wedstrijd voor beschilderde eieren — een grote wedstrijd bij het uitkomen van de film : het Junglebook — twee debatavonden over « beroepskeuze ».

We hopen dat alle oude en nieuwe leden

hun moeder mee zullen brengen naar het feest van Moederdag — première-avonden van belangrijke films — zomer-uitstapjes voor de jongeren — een monster-voettocht door de Hoge Venen — bezoeken aan fabrieken, mijnen, radio-studio's, enz. — films, en ontelbare spelletjes en prijsvragen met St.-Nicolaas en Kerstmis, enz. — een loterij waarbij gratis toegangskaarten voor bekerwedstrijden te winnen zijn — bezoeken aan de Grote Prijs-races te Francorchamps — en aan de wereldkampioenschappen wielrennen te Zolder — een enorme jeugd-beurs in september.

EEN ORGANISATIE VOOR ALLES WAT DE JEUGD NODIG HEEFT !

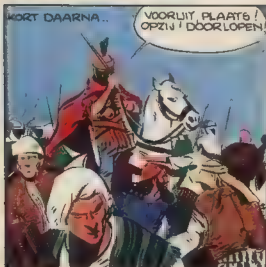
Schrijf je in als lid van de club ! Dit is gratis ! Het is voldoende schriftelijk of mondeling je naam, voornamen, volledig adres en geboortedatum op te geven aan de GB. JEUNESSE CLUB.

LONGINUS, de moedige centurio

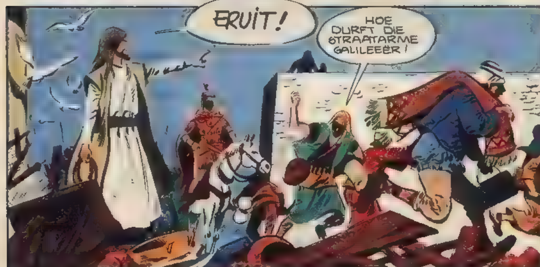
TEKST : YVES DUVAL
TEKENINGEN : EDDY PAAPE

















1




ZE SCHNNEN DAAR EEN ZAAK TE BEHANDELEN, WAAR HIJ NOGAL MEE INZIT... EEN ZEKERE JEZUS...
DE GALILEEËR? WAT BETEKENT DAT?


DE CENTURIO LAAT DE VERSCHILLENDE INGANGEN VAN DE RECHTZAAL BEWAKEN DOOR ZIJN MANNEN!
ALLES IS RUSTIG!

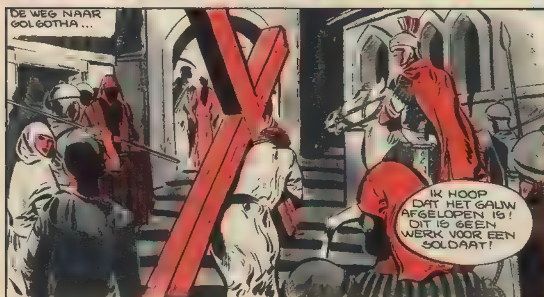

DIE MAN IS ONSCHULDIG! DAAR BEN IK VAN OVERTUIGD!


ENKELE UREN LATER...
DAAR! OP HET BALKON!
PONTIUS PILATUS!


JULLIE HEBBEN ZONUIST BARRABAS VRIJ WILLEN HEBBEN! AANSCHOUW NU JEZUS! HEEFT HIJ NIET GENOEG GELEDEN?

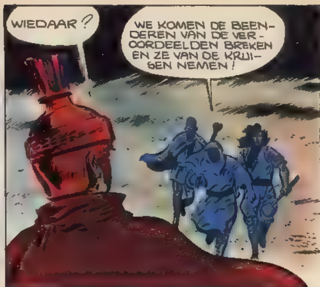

WEG MET HEM!
AAN HET KRUIS MET HEM!
DE STOMMELINGEN!


DOE MET HEM WAT JULLIE WILLEN.. MAAR IK WIL MIJN HANDEN NIET BEZOEDELEN MET HET BLOED VAN EEN ONSCHULDIGE!


DE WEG NAAR GOLGOTHA...
IK HOOP DAT HET GAUW AFGELOPEN IS! DIT IS GEEN WERK VOOR EEN SOLDAAT!


NA DRIE UREN VERSCHRIKKELIJK LIJDEN.
HET IS VOLBRACHT!


ZOIETS HEB IK NOG NOOIT GEZIEN ! DE AARDE BEEFT !
EN HET WORDT OPEENS HELEMAAL DONKER !


WIEDAAR ?
WE KOMEN DE BEENDEREN VAN DE VEROORDEELDEN BREKEN EN ZE VAN DE KRUISEN NEMEN !

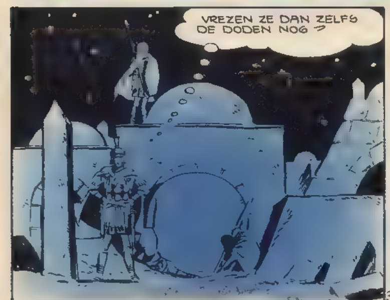

HET IS MORGEN SABBAT ! DE LICHAMEN MOGEN DAN NIET AAN DE KRUISEN BLIJVEN HANGEN !

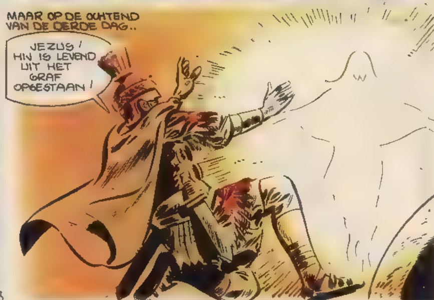

WAAROM NOG HUN BEENDEREN BREKEN ? ZE ZIJN DOOD ! KIJK MAAR !


VERGEEF ME DEZE NUTTELOZE HANDELING ! DIE BRUTEN EISEN HET !


KORT DAARNA LEGT JOSEF VAN
…IMATHEA, GEHOLPEN DOOR ENKELE
…OUWEN, HET LICHAAM VAN JEZUS
…EEN GRAFKELDER.


CENTURIO, WE HEBBEN PONTIUS PILATUS VERZOCHT HET GRAF TE LATEN BEWAKEN ! JIJ MOET HET DOEN !
WE VERTROUWEN DE VOLGELINGEN VAN DIE GALILEEËR NIET ! ZE ZIJN HEEL GOED IN STAAT OM HET LICHAAM WEG TE HALEN !


VREZEN ZE DAN ZELFS DE DODEN NOG ?


MAAR OP DE OCHTEND VAN DE DERDE DAG..
JEZUS ! HIJ IS LEVEND UIT HET GRAF OPGESTAAN !

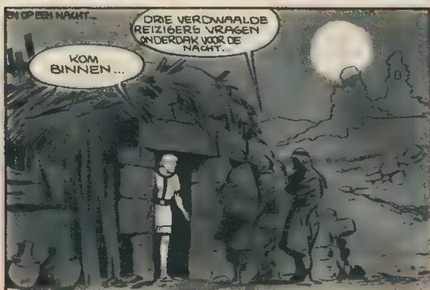


















EINDE

TEKST : YVES DUVAL
TEKENINGEN : EDDY PAAPE





NET ALS EEN PAASEI Het kameeltje was erg bedroefd. Het wilde ook zo graag eens door de lucht reizen, zoals de paasklokken en de paaseieren dat doen. Gelukkig was er een helikopter-piloot met een begrijpend hart. Hij nam het kameeltje mee voor een kort luchtreisje Toen iemand na afloop aan het kameeltje vroeg hoe hij over de luchtdoop dacht, antwoordde hij :

— Ding-Dong.

— Natuurlijk is dit allemaal flauwe kul ! De kameel in kwestie is een opgezet exemplaar, dat naar een museum in Zwitserland vervoerd werd. Maar het eerste verhaaltje is veel leuker !



DE LENTE IS IN HET LAND

De lente is in het land. De vogels zingen en fluiten weer vrolijk en de mensen maken uitgebreid vakantieplannen. Deze jongedame wil haar parkiet ook graag een leuke vakantie bezorgen. Vanuit dit mini-autootje kan de parkiet het zomerse landschap op zijn gemak bewonderen.

IN DE RING

De Engelse beeldhouwer Alexander Graham vindt, dat het materiaal waar een beeldhouwwerk van gemaakt is, ook belangrijk is bij de uitbeelding van het onderwerp. Deze kop van de bekende bokser Cassius Clay heeft hij met grote grove halen geboetseerd om een indruk van hardheid en vastbeslotenheid weer te geven.



dit kunnen ook je idolen zijn.

JOHN GLENN KENNEDY KILLY...!

HET WETEN WAARD

Geprogrammeerde encyclopedie in 120 wekelijkse afleveringen. Meer dan 7000 fascinerende illustraties

GESCHIEDENIS

DE MENS

DE SAMENLEVING

NATUURWETENSCHAPPEN

AARDRIJKSKUNDE

BIOLOGIE

KUNST

Met gratis WEET-TEST



Het leven betekent niet alleen pop-zangers, mini-rokjes en geweld, maar ook de overwinning van de geest, de kracht van een ideaal, de schoonheid van het pogen... 3 voorbeelden als illustratie voor de "sleutel-domeinen", die elke week belicht worden in **"HET WETEN WAARD",** de eerste volledige encyclopedie, die uitgegeven zal worden in 120 delen!





Elk onderwerp wordt uitvoerig behandeld

en legt elke week de grote problemen, waar de mensheid mee worstelt, voor ons open.

We geven hier ter illustratie de inhoud van het 1e deel van « **HET WETEN WAARD** » :

Aardrijkskunde : Toen de aarde nog stil stond.
Hoe de mens de aarde zag voor hij deze leerde kennen.

Geschiedenis : Athene, bakermat van de democratie.
De eerste wetten, de eerste waarborgen voor de vrijheid van het volk.

Biologie : De grens tussen het wezen en de dingen.
De amoebe, een eencellig micro-organisme, is het eenvoudigste levende wezen, maar kan niet tot de dingen gerekend worden.

Kunst : Altijd weer de puurheid.
Waarom beelden de schilders de wereld uit in de vorm van het menselijk lichaam?

Wetenschap : De onderzoekers van het atoom.
De eerste filosofen hebben in hun wijsgerige overpeinzingen de definitie van het atoom zeer dicht benaderd.

Ideeën : Het licht van de goden.
Waarom waren de eerste berichten van de mensen bestemd voor hun goden?

verkrijgbaar bij elke boekhandelaar

Elke week 7 boeiende onderwerpen...

elk onderwerp behandelt zo uitgebreid mogelijk een aspect van wat er aan wetenschap op de wereld bekend is. De behandelde onderwerpen zullen in elk volgend nummer uitgebreid en aangevuld worden.

« **HET WETEN WAARD** » is totaal verschillend van alle bestaande publicaties op dit gebied. Samen vormen de 120 delen, die voor weinig geld verkrijgbaar zullen zijn, een schitterende encyclopedie, met een schat aan illustraties.

Om de 15 weken kunnen de tot dan toe verzamelde delen opgeborgen worden in een mooie en stevige band. Elke band is bestemd voor 450 bladzijden (en 1800 illustraties). Zo krijgen we 8 mooie banden.

Bekijk alles nog eens met « Weet•Test »

Om de 5 nummers (te beginnen met het eerste nummer) verzorgt « **HET WETEN WAARD** » een **gratis bijvoegsel : « Weet•Test ».**

Hierin wordt elke keer een serie vragen gegeven, die door hun logische volgorde het beantwoorden heel eenvoudig maken.

« **Weet•Test** » maakt een eigen werktempo mogelijk, is een leidsman en een gids bij eventuele vergissingen.

publiart

iedere DONDERDAG vanaf 6 MAART

HET WETEN WAARD



... Hij had niet de beschikking over de uitvoerige en rijk geïllustreerde documentatie, die de Kuifje's Bon je biedt en waarmee jij ook nu in de 20ᵉ eeuw op onderzoekingstocht uit kunt gaan.

publiart

BELGIË (deel 1 en 2) - **EUROPA** (deel 1 t/m 4) - **AMERIKA** (deel 1 en 2) - **DE RUIMTE - CANADA - LATIJNS AMERIKA** (deel 1 en 2) - **DE 100 WERELDWONDEREN - AFRIKA** (deel 1) - **AFRIKA** (deel 2) is in voorbereiding.

De 6 delen België en Europa zijn alleen ingenaaid verkrijgbaar voor 45 fr. per album. De andere boeken zijn eveneens ingebonden verkrijgbaar voor 59 fr. per album. De 100 Wereldwonderen : 36 fr. (Luxe-uitgave).

Alle albums zijn verkrijgbaar in de **Kuifje's winkel**, P.H. Spaaklaan 1-11, Brussel 7, in alle grootwinkelbedrijven « **A L'INNOVATION** », bij de boekhandelaar of via de post door storting van het vereiste bedrag op Prk. 1909.16 van KUIFJE-BRUSSEL.
(Geen rembourszendingen !)

De kleurenfoto's zijn gratis verkrijgbaar in ruil voor **Kuifje's punten.** 50 Kuifje's punten geven recht op een serie van 10 kleurenfoto's

AL DEZE KWALITEITSPRODUCTEN VOEREN DE KUIFJE'S BON :

De LOMBARD UITGAVEN ■ Beschuiten en geroosterd brood PAQUOT ■ Biscuits CHOCO AS PAREIN ■ Chocolade en SUGUS SUCHARD ■ SUCHARD EXPRESS ■ Confituren, compotes en conserven MATERNE ■ Deegwaren TOSELLI ■ Koffie CLE D'OR ■ KUIFJE'S fruit ■ Luxe tafelbier VIKING ■ Melkprodukten NOSTA ■ Siropen PROSMANS, PRINCE DE LIEGE ■ Tafelbier PILSBERG ■ Waspoeder SOLEIL ■ Weekbladen KUIFJE en ONS VOLKSKE.



DE PAASKIP

**EEN VERTELLING VAN JACQUES ACAR
ILLUSTRATIE : DANY**

DICHTBIJ de zware ijzeren hekken, waar de mijnwerkers, een pakje brood onder de arm, doorheen liepen, stond Elsje te wachten. Grote wagens, hoog volgeladen met steenkool, reden af en aan. De grond trilde onder de voeten en dikke rookwolken stegen op in de vaalgrijze lucht. Boven de schachten draaiden snel de vliegwielen rond en hele kooien vol mijnwerkers werden omhoog getrokken. Piet zou zo wel komen.

Elsje zag de eerste mijnwerkers al naar het hekken komen, het gezicht en de kleren vol zwart kolengruis. Alleen het wit van de ogen en de tanden was duidelijk te onderscheiden in hun besmeurde gezichten. Het meisje dacht terug aan de dagen van vroeger, toen ze hier op haar vader wachtte. Elke keer was hij opnieuw omhoog gekomen uit de diepe duisternis, waarin hij urenlang gezwoegd had voor een karig loon. Het was al zo lang goed gegaan, dat niemand nog aan een ongeluk dacht. De schachten van mijn 7 waren veilig. Maar op een dag had de zwarte aarde zijn rechten opgeëist en verschillende mannen waren nooit teruggekeerd naar het daglicht.

Het meisje zag Piet bij de mannen van zijn schacht. Ze plaagden hem altijd en ze wist, dat ze daarmee hun diepere gevoelens probeerden te verbergen. Haar broer was pas vijftien jaar, maar toch was hij al het hoofd van het huisgezin geworden na de dood van haar vader. Op zijn gezicht waren ernstige trekken gekomen. Hij had een leren helm op het hoofd. Rond de hals had hij een rood en wit geblokte doek geknoopt en zijn doffe, blauwe werkkleren waren hem nog enkele maten te groot.

Snel kwam hij naar zijn zus toe.

— En ? Is het gelukt ?

— Ja. Ze zit in de mand. De boer wilde er eerst meer geld voor hebben, maar ik heb gewacht tot de markt bijna afgelopen was en nu heb ik de kip toch voor vier frank gekregen

— Goed. De biljetten zijn klaar. Als we ze allemaal kunnen verkopen, verdienen we in totaal tien frank.

— Ben je naar de secretaris geweest ?

— Ja. Hij heeft me zijn toestemming gegeven, maar het ging niet van harte... Je weet dat het eigenlijk verboden is dingen te verloten.

— Heb je hem niet gezegd dat het voor de kleintjes is ? Toen vader nog leefde kregen ze altijd gekleurde eieren en wat chocolade.

— Dat heb ik hem uitgelegd, maar hij luisterde niet eens.

— Geef mij de helft van de loterijbriefjes dan zal ik ook proberen er wat te verkopen. Ten slotte krijgen ze een hele kip van vier frank voor bijna niets.

De twee kinderen hadden hun huisje bereikt. Piet ging naar de keuken. Zijn moeder had al een grote ketel warm water klaar gezet. Met groene zeep en een harde borstel kon hij nu het kolengruis van zijn lichaam wassen. In het tuintje achter het huis speelden de kleintjes met een grote kist. Die kist moest de glimmende automobiel van de hoofdingenieur verbeelden.

* * *

Pasen naderde. De loterijbriefjes waren al allemaal aan de man gebracht en Elsje had de chocolade-figuurtjes voor de kleintjes bij de bakker besteld. Ze kon zich precies voorstellen hoe opgewonden de kinderen zouden gaan zoeken naar de gekleurde eieren en de chocolade-beestjes.

Alles leek schitterend te zullen gaan. Helaas ging de kip, die de kinderen zorgvuldig in een hokje opgesloten hadden, er toen opeens vandoor.

Bij de trekking bleek nr. 15 de kip gewonnen te hebben. Met bezwaard hart ging Elsje naar de opzichter, die het winnende lot gekocht had. Hij zat vlakbij de kachel in de keuken, een pijp tussen de tanden. Het vertrekje was keurig schoon en opgeruimd en op de kachel stond een grote soepketel te pruttelen. De opzichter was fris geschoren, maar op zijn huid waren nog sporen te zien van het stofgruis uit de mijn.

— Kom binnen, kindje. Je komt me zeker vertellen dat ik de kip gewonnen heb, hé ? Dat dacht ik wel. Ik heb al tegen mijn vrouw gezegd dat ze maar een grote soepketel op het vuur moest zetten.

Zie verder blz. 36

DE PAASKIP

vervolg van blz. 35

— Het spijt me, maar....

Verlegen zocht Elsje naar woorden. Tenslotte vertelde ze maar snel wat er precies gebeurd was. Zwijgend luisterde de man.

— Ik zal u het geld van de kip geven zei het meisje. Kijk, ik heb het bij me. De opzichter nam de geldstukken aan en stopte ze in zijn zak. Hij wist niet dat hij zojuist een droom vernietigd had.

— Goed, dat is dan in orde.

Elsje stond op... Er was niets meer te zeggen.

— Tot ziens, Jozef !

— Tot ziens, kind !

Met tranen in de ogen liep het meisje naar de deur.

— Wacht eens... Ik herinner me nu iets...

Ze bleef staan. De man stond op en begon in een pot, die op de schoorsteen stond, te rommelen. Hij haalde er een zwart boekje uit en begon er ijverig in te bladeren. Ja, ja... dat is het... vijf frank van Frans. Het meisje werd bleek.

— Dat kan niet ! Vader leende nooit geld van iemand !

— Dat heb ik toch niet gezegd, mopperde de opzichter. Ik ben hem vijf frank schuldig. Dat herinner ik me nu opeens. Dat staat hier trouwens in. Geloof je me soms niet ?

Met zijn gefronste wenkbrauwen zag de man er werkelijk dreigend uit. Hij legde het zwarte boekje terug op de schoorsteen en haalde een glimmend vijf frankstuk uit zijn zak. Dit gaf hij aan het meisje.

— En ga niet in het dorp vertellen dat ik een slechte betaler ben, want dan krijg je met mij te doen.

Het meisje ging snel weg en de man begon hartelijk te lachen. Het zwarte boekje bevatte alleen maar keukenrecepten !

* * *

Als in een droom liep ze terug naar huis. Alles zag er nu weer vrolijk en vriendelijk uit .Toen ze de keuken binnenkwam, zag ze tot haar verbazing midden op tafel de kip zitten. Jan, het jongste kind, hield het dier zo vast in zijn armpjes geklemd, dat de kip bijna stikte.

— Kijk eens, riep Fransientje opgewonden, de kip is terug.

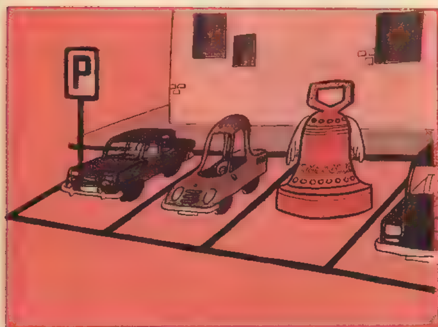
— Ze was achter in de tuin gekropen ! verklaarde Jan trots.

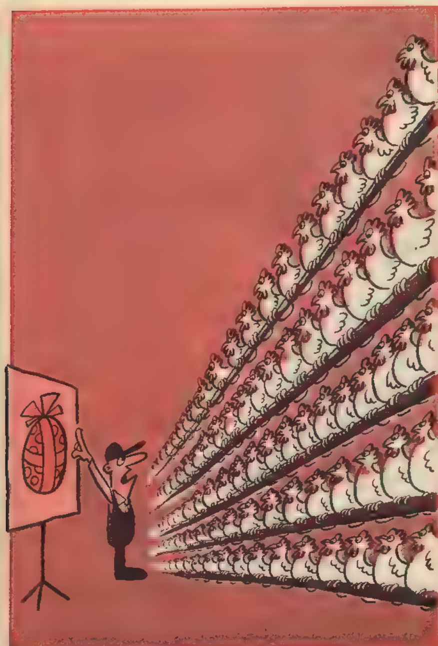
— En ze heeft tien eieren gelegd, voegde Fransientje er tevreden aan toe. Moeder heeft ze gekookt dan kunnen we ze kleuren ! De kip werd Mozus genoemd en werd vele jaren oud, want niemand wilde de kip opeten

EINDE



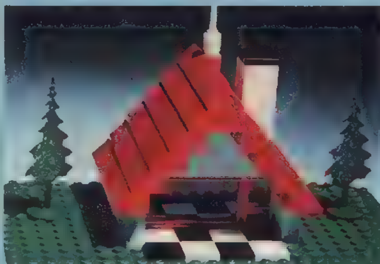
PLOEG
luidt
de paasklok

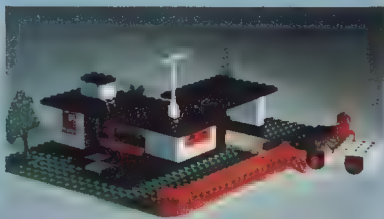




LEGO TELEGRAM

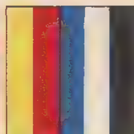
LEGO NIEUWIGHEDEN PAS AANGEKOMEN STOP





3 NIEUWE BOEIENDE HUIZEN STOP MET BOMEN TV ANTENNE OMHEINING MET DEURTJES DIE OPEN EN DICHTGAAN STOP NIEUWE GRONDPLATEN MET NOPPEN OVERAL STOP JE BOUWT HET HUIS WAAR JE WILT STOP 2 HUIZEN MET GARAGE HEBBEN WIT-ZWARTE SPORTWAGEN STOP GA VLUG DEZE NIEUWIGHEDEN BEWONDEREN BIJ JE SPEELGOEDHANDELAAR STOP









MASIUS 2942

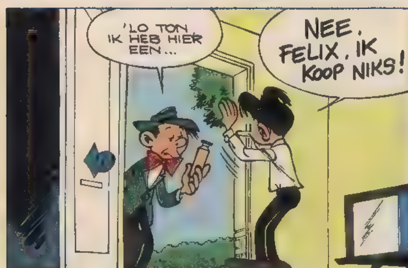
Bij elk LEGO geschenk, een beetje meer plezier!

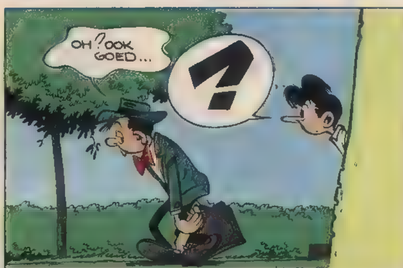


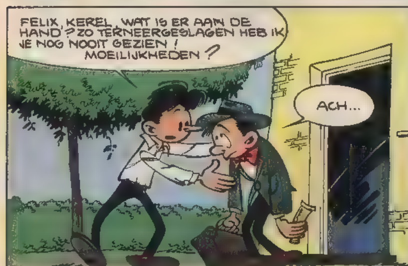
TON en TINNEKE

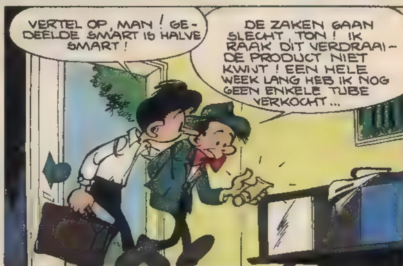
DOOR Mittéï





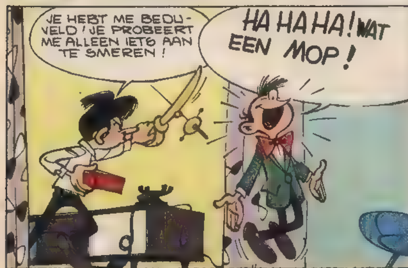




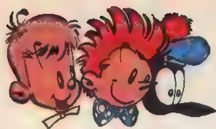






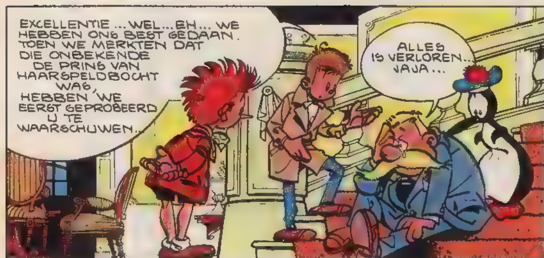






KEES en KLAAS in

De prins van Haarspeldbocht werd ontvoerd. Op de bezittingen van de





















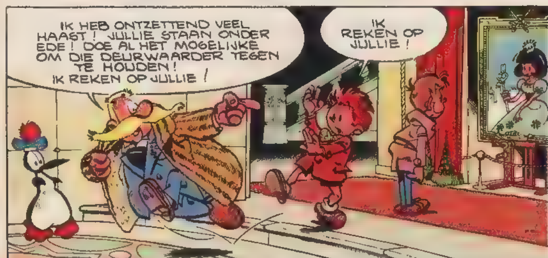




De schatkist van de prinses

door **GREG**
decors: DUPA
creatie: ALAIN SAINTOGAN.

ambassade wordt beslag gelegd, maar onze vrienden knappen de zaak wel op.

















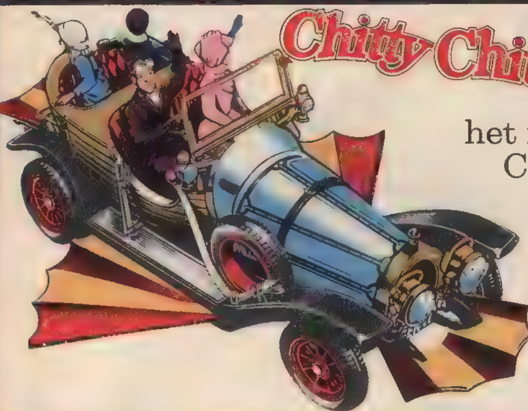


wordt vervolgd



CORGI® NEWS

Het blad van de Corgi fans van 7 tot 77 jaar



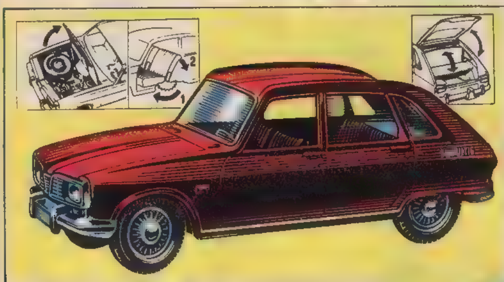
Chitty Chitty Bang Bang

het meest toverachtige CORGI TOY model!

De vedette van een fantastische film...

Daar staat de fantastische **CHITTY CHITTY BANG BANG,** speciaal gebouwd door **CORGI.** Echt iets om van te snoepen! Automatisch intrekbare vleugelkleppen, stabilisators voor en achter. Kan de vier voornaamste helden van de film vervoeren (figuurtjes zijn met de hand geschilderd).

Nr. 266 - Lengte 162 mm **225 F**



SUPER-COMFORTABEL!

De RENAULT R 16,

met **op afstand bediende slaapstoelen** openslaande motorkap, nauwkeurig uitgewerkte motor en reserve-wiel, sluiting op kofferdeksel aan de achterzijde zoals bij de werkelijke wagen.

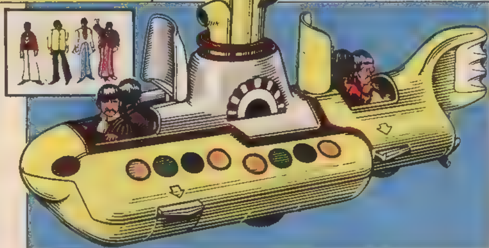
Nr. 260 **80 F**

PSYCHEDELISCH!

De YELLOW SUBMARINE van de Beatles

De 4 periscopen draaien als de onderzeeër zich vooruit beweegt. **John, George, Paul** en **Ringo** komen te voorschijn uit geheime luiken, die met een hendel bediend worden!

Nr. 803 **150 F**







Verdeeld door



CORGI® TOYS

CAPITAN in

WEDREN VOOR TORNADO

Y. DUVAL – L. & F. FUNCKEN

ERGENS OP EEN ZONOVERGOTEN WEG IN DE DORDOGNE.

HET DOET ME GENOEGEN, DAT MENEER ZO VERHEUGD IS!

LAROSE, HET DOET ME GOED WEER EENS DE LUCHT VAN MIJN GEBOORTESTREEK IN TE ADEMEN. DE VOGELS ZINGEN HIER VEEL VROLIJKER DAN IN PARIJS...

KIJK, DAT IS DE MAN DIE ME HEEFT LEREN PAARDRIJDEN! IK WAS TOEN NET TWEE TURVEN HOOG!

MEESTER! MEESTER!

HIJ IS TERUG!

DE LUCHT IN HET LOUVRE DOET JE GEEN GOED, ZOON! VROEGER ZAG JE ER GEZONDER UIT!

HONORÉ, DE JONGEN IS NOG NIET BINNEN OF JE MAAKT HEM AL VERWIJTEN! WACHT DAAR TOCH EVEN MEE!

MOEDERTJE, IK BEN BLIJ JE WEER EENS TE ZIEN!

JULLIE ZIJN HELEMAAL NIET VERANDERD!

TOCH WEL, ZOON! DE JAREN BEGINNEN ZWAAR OP ONS TE DRUKKEN! MIJN OGEN WORDEN ZWAK EN DE LEDEN WORDEN STRAM! MAAR JIJ ZIET ER SCHITTEREND UIT, MIJN ZOON!

HET DOET ME GENOEGEN DAT JE NOG EENS TERUG GEKEERD BENT NAAR HET HUIS WAAR JE GEBOREN BENT!

U WEET DAT IK GRAAG HIER KOM. KIJK, DE OUDE BALTHAZAR! WE HEBBEN SAMEN HEEL WAT TOCHTEN GEMAAKT!

JE HEBT NOG TIJD GENOEG OM VOOR HET ETEN NAAR HET DORP TE GAAN. MATHIEU VERKOOPT ENKELE PAARDEN. DE HENGST "TORNADO" ZAL JE WEL BEVALLEN!

EVEN LATER...

SCHITTEREND DIER, HEER! NET EEN DIER VOOR EEN GOED RUITER ALS U!





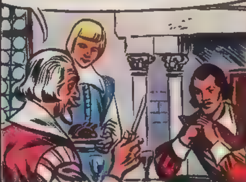

U KUNT UW POGINGEN BETER OPGEVEN! IK ZOU VERPLICHT ZIJN NOG MEER TE BIEDEN!
DIE MANIER VAN SPREKEN DOET ME DENKEN AAN EEN JEUGDIGE NIETSNUT, DIE VROEGER EEN PAAR SCHERMLESSEN VAN ME GEHAD HEEFT... WACHT EENS, ANTOINE DE MONTHAUT!


GOED GERADEN! IK GROET DE MAN DIE DE BIJNAAM "CAPITAN" GEKREGEN HEEFT! HET IS EEN EER ZO'N BEROEMD MAN IN DE DIRECTE OMGEVING TE HEBBEN!


MENEER WAS HIER EERST... IK KAN MOEILIJK...


LAAT MAAR! IK WEET EEN VEEL BETERE OPLOSSING! WE HOUDEN EEN WEDSTRIJD TE PAARD! WIE VANNACHT HET EERST HET MEER BIJ DE WILGEN BEREIKT, HEEFT ALLE RECHTEN OM "TORNADO" TE KOPEN!


TOT VANAVOND TIEN UUR!
AFGESPROKEN.


DIE AVOND...
DAT VERWONDERT ME NIET VAN DIE JONGE MONTHAUT! HIJ DOET NIETS ANDERS DAN WEDDENSCHAPPEN AFSLUITEN EN ZIJN ERFENIS SCHIJNT ALS WATER DOOR ZIJN HANDEN TE LOPEN!


HET IS BIJNA TIEN UUR... IK HEB DEZE KAART VAN DE STREEK MEEGEBRACHT... BEKIJK HEM EERST EVEN!
GOED IDEE! IK HEB AL EEN AARDIG PARCOURS BEDACHT, MAAR HET IS GOED ALLES NOG EVEN NA TE KIJKEN!

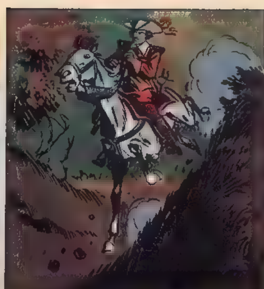

FGESPROKEN PLEK...
WAT IS HET WARM! ER ZIT BESLIST ONWEER IN DE LUCHT!


HET DOET ME GENOEGEN DAT U NIET VAN GEDACHTEN VERANDERD BENT!
ALS U WILT KUNNEN WE DIRECT VERTREKKEN!


EVEN LATER STUIVEN DE BEIDE RUITERS WEG...
VOORWAARTS!
HAAAH!


DEZE WEG IS NIET GEMAKKELIJK, MAAR WEL EEN STUK KORTER ...

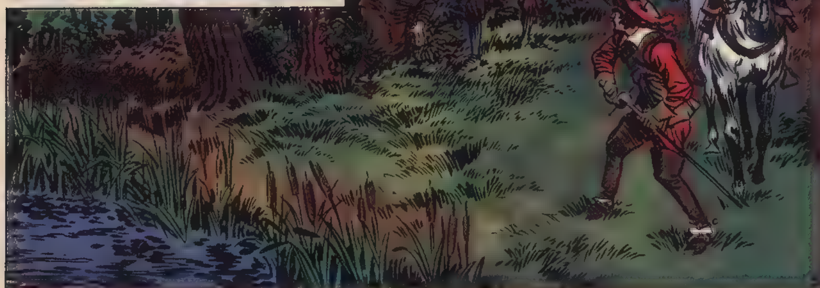

ALLES GAAT GOED!




DOE JE BEST, KAMERAAD! HET IS NIET GEMAKKELIJK, MAAR IK ZAL JE HIERVOOR BELONEN!


HET MEER BIJ DE WILGEN. WE ZIJN ER!


DAAR IS HIJ! DE BAAS HEEFT DUIDELIJK GEZEGD, DAT WE HEM FLINK AF MOETEN RAMMELEN, MAAR ZONDER ZIJN LEVEN IN GEVAAR TE BRENGEN!
NATUURLIJK! EEN DODE KAN ZIJN SCHULDEN NIET BETALEN!


GRIJP HEM!
DENK OM JE BOTTEN!
DE HEREN SCHIJNEN GRAAG MOEILIJKHEDEN TE HEBBEN! NOU, DAT KAN! VOOR STOKKEN BEN IK NIET BANG!


KOMT U MAAR, HEREN! ZIJNE EMINENTIE KARDINAAL DE RICHELIEU HEEFT HET DUELLEREN VERBODEN! DIT IS EEN PRACHTIGE GELEGENHEID OM MIJN DEGEN TE GEBRUIKEN!


WIE EERST?
CAPITAN! DAT KAN EEN GEVAARLIJKE GETUIGE WORDEN!
GOED, DAN RUIMEN WE HEM EERST UIT DE WEG!


AL DIE OPWINDING IS NERGENS GOED VOOR! ZOEK EERST MAAR WAT VERKOELING!


EN WAT DENK JE HIERVAN KNAAP?


!
PANG


U BENT PRECIES OP TIJD GEKOMEN, MENEER! MAG IK MISSCHIEN WETEN WAT DIT TE BETEKENEN HEEFT?
MIJN VERONTSCHULDIGINGEN! DOOR ZO OPENLIJK OVER ONZE WEDDENSCHAP TE SPREKEN HEB IK ONBEWUST EEN PLEK AANGEWEZEN VOOR EEN HINDERLAAG. NEEM "TORNADO" EN VRAAG ME NIET MEER!


DE VOLGENDE OCHTEND..
MAG IK MENEER GELUK WENSEN MET ZIJN OVERWINNING?
DANK JE, LAROSE! TOCH BEGRIJP IK NIETS VAN DIE OVERVAL GISTERAVOND!


MARTIN, LUIWAMMES, WAAR BLIJF JE MET JE ZALFJES EN JE SMEERSELTJES?
EEN OGENBLIK, MEESTER! ER ZIJN KLANTEN IN DE WINKEL!


JIJ BEWEERDE TOCH DAT ANTOINE HIER ZOU ZIJN? IK ZIE HEM NERGENS!


LAAT DIE KLANTEN MAAR WACHTEN! MIJN BEEN MOET VERZORGD WORDEN ... OH! CAPITAN!
KIJK, KIJK!

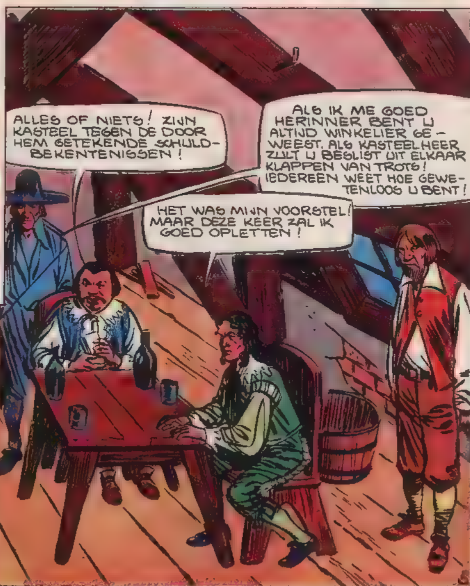

WACHT EVEN ! JE KUNT OP MIJ STEUNEN ! WE GAAN SAMEN !
DUIVEL !


IK MOET ZE WAARSCHUWEN !


EIGEN INITIATIEF KAN SOMS HEEL VERVELEND ZIJN, JONGEMAN !


HOPELIJK STOOR IK DE HEREN NIET ?
HET SPIJT ME ! IK KON HEM NIET TEGEN HOUDEN !
LAAT HEM MAAR BINNEN KOMEN ! IK HEB TOEVALLIG EEN ONPARTIJDIGE GETUIGE NODIG VOOR HET VOLGENDE PARTIJTJE !
CAPITAN ! IK HAD DIT GEHEIM WILLEN HOUDEN !


ANTOINE HEEFT DE BRUIDSSCHAT VAN ZIJN ZUS VERSPEELD ! HIJ WEIGERDE ME HET GELD TE BETALEN OMDAT IK VOLGENS HEM VALS GESPEELD ZOU HEBBEN. AANGEZIEN MIJN POGING OM TE ARGUMENTEREN GISTERAVOND MISLUKT IS, GEEF IK HEM EEN NIEUWE KANS !


ALLES OF NIETS ! ZIJN KASTEEL TEGEN DE DOOR HEM GETEKENDE SCHULDBEKENTENISSEN !
ALS IK ME GOED HERINNER BENT U ALTIJD WINKELIER GEWEEST. ALS KASTEELHEER ZULT U BESLIST UIT ELKAAR KLAPPEN VAN TROTS ! IEDEREEN WEET HOE GEWETENLOOS U BENT !
HET WAS MIJN VOORSTEL ! MAAR DEZE KEER ZAL IK GOED OPLETTEN !



GESPANNEN BEGINT ANTOINE TE SPELEN! HIJ VERLIEST DE EERSTE PARTIJTJES...
MOOIE VENETIAANSE KAARTEN HEBT U DAAR!
EH... JA...

NEE, IK ZOU EERDER DIE HARTENKONING UITSPELEN! TWEEDE KAART VAN RECHTS...
MAAR..

IK BEN NIET HELDERZIENDE! IK WEET ALLEEN DAT KORTGELEDEN EEN MUSKETIER UIT HET REGIMENT GEJAAGD IS OMDAT HIJ MET PRECIES ZO'N ZELFDE KAARTSPEL SPEELDE...

WAT BEDOEL JE?
DOOR KLEINE AANDUIDINGEN OP DE ACHTERZIJDE VAN DE KAARTEN KAN DE TEGENSTANDER ZIEN WELKE KAARTEN U IN HANDEN HEBT! HET IS HEEL EENVOUDIG EN JE WINT ER ALTIJD MEE!
GOED, IK HEB VALS GESPEELD! IK ZAL HEM ZIJN SCHULDBEKENTENISSEN TERUG GEVEN!

MAAR CAPITAN HEEFT HET GEVAAR GEZIEN!
OGENBLIK!
MIJN HAND!

HELP!

JE MAG VAN GELUK SPREKEN DAT JE MET MIJ TE MAKEN HEBT! MIJN WERKGEVER IS VANDAAG ERG OORLOGSZUCHTIG UITGEVALLEN!

ENKELE MINUTEN LATER...
KIJK EENS OF DIT DE SCHULDBEKENTENISSEN ZIJN!

DAT ZIJN ZE! DANK ZIJ UW INGRIJPEN IS MIJN EER GERED!

KORT DAARNA...
IK HEB DORST GEKREGEN! ZULLEN WE SAMEN EEN GLAS DRINKEN?
GOED IDEE! IK VOEL ME OPEENS EEN HEEL ANDER MENS! NET OF EEN LODEN MANTEL VAN MIJN SCHOUDERS GEVALLEN IS...




DE HANDLANGERS VAN DE LAKENKOOPMAN SCHIJNEN HAAST TE HEBBEN!
LAAT ZE MAAR GAAN!


ZE GAAN IN DE RICHTING VAN BERGERAC! VLUG, TE PAARD!
MIJN ZUSTER...


IN VLIEGENDE HAAST RIJDEN DE TWEE MANNEN WEG.
DAAR ZIJN ZE!
ZE OVERVALLEN EEN KOETS! CAPITAN, DAT IS DE KOETS VAN MIJN ZUSTER!


VOORUIT, TORNADO! LAAT ZIEN WAT JE WAARD BENT!


CAPITAN!
VLUCHT!
SCHURKEN! LAFAARDS!


DAT GAAT ZO MAAR NIET!



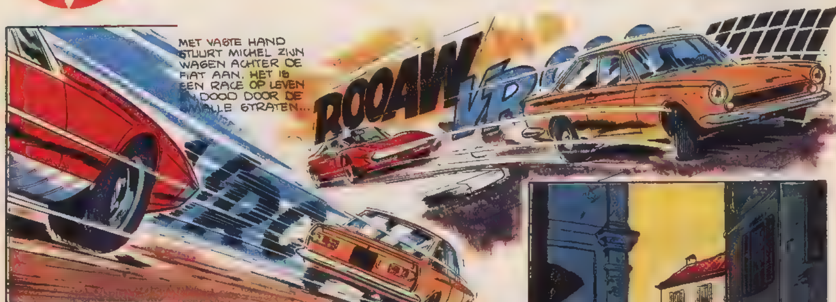

DEZE MENEER TRACHTTE ER VANDOOR TE GAAN! IK NEEM AAN, DAT U HEM WEL BIJ U WILT HOUDEN!
GOED IDEE, LAROSE!
HUIL MAAR NIET, MEISJE!

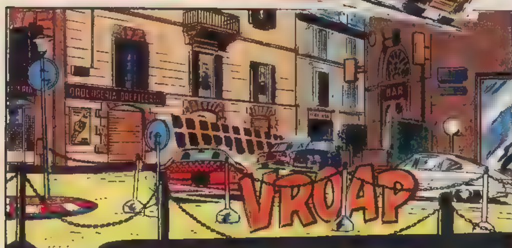

TWEE WEKEN LATER...
IK GA TERUG NAAR PARIJS! VAARWEL, VRIENDEN!
IK ZAL NOOIT VERGETEN WAT JE VOOR ONS GEDAAN HEBT!
IK HEB NOG ENKELE ZAKEN TE REGELEN HIER! ALS DAT IN ORDE IS KOM IK OOK NAAR PARIJS MET DE AANBEVELINGSBRIEF, DIE JE ME VOOR MENEER D'ARTAGNAN GEGEVEN HEBT. HOPELIJK KUNNEN ZE BIJ DE MUSKETIERS IEMAND ALS IK GEBRUIKEN!
EINDE

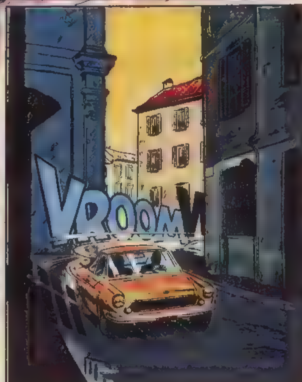


MICHEL VAILLANT STEVE WARSON JACKY ICKX

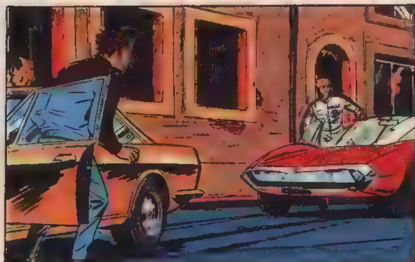
Steve en Michel hebben een openhartig gesprek met elkaar gehad. Ze weten nu dat





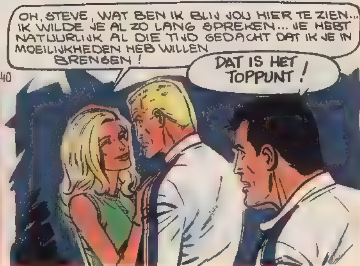








40



JEAN GRATON : **OLIE OP DE RENBAAN**

Monica tweedracht heeft willen zaaien. Monica neemt de vlucht







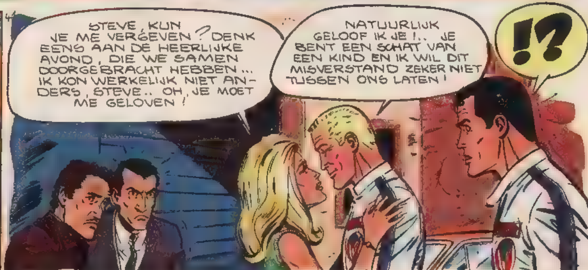






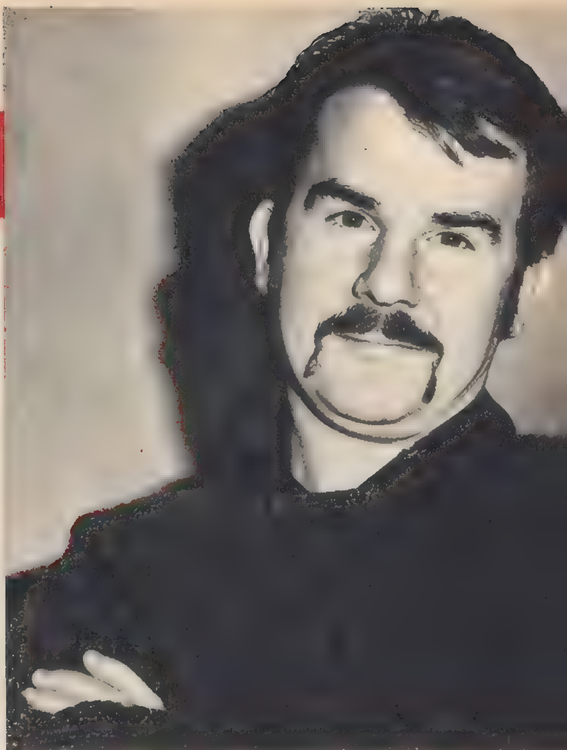






wordt vervolgd

WIE MAAKT ONS BLAD ?



— Dag, Hermann... Is dat je echte naam ?

— Mijn voornaam, ja. Ik gebruik mijn voornaam voor mijn strips. Mijn achternaam is voor andere zaken !

— Doe je nog iets anders dan tekenen ?

— Met die andere zaken bedoel ik mijn zoon Yves (twee jaar)... Bovendien mogen tekenaars beschouwd worden als vreemde vogels, onder bepaalde omstandigheden moeten ze zich onderwerpen aan de wetten, die voor alle burgers opgesteld zijn. Dat is het verschil tussen een pseudoniem en een echte familienaam..

— We zullen het dus maar bij Hermann houden. Die dubbele « n » aan het eind doet wel een tikje buitenlands aan.

— Dat klopt. Dertig jaar geleden ben ik vlakbij de Duitse grens geboren. Maar wel in België, hoor ! Al heel jong heb ik een reis door Canada gemaakt en heb even er over gedacht om me daar voor goed te vestigen, maar ik kreeg heimwee en ik ben teruggekomen. Mijn bezoek aan de Verenigde Staten en meer bepaald aan New York is me goed van pas gekomen bij mijn verhaal van Bernard Prince in Manhattan.

— Heb je nog andere landen bezocht ?

— Spanje, Griekenland, Italië, Joegoslavië... Ik ben een echte globetrotter. Ik houd ervan veel mensen te leren kennen en de gewoontes in andere landen te bestuderen. Dat is mijn Barney-Jordan-aard. Er zijn er zelfs die beweren, dat ik op hem lijk, maar dat is kwaadsprekerij, want hij heeft rood haar !

— Toch is er wel een kleine gelijkenis... De omvang bijvoorbeeld !

— Welja, Waarom niet ! Ik zie er heel goed uit : 1,73 meter voor 74 kilo... Als ik een beetje om mijn lijn denk... Maar kun je met een klein beetje moeite geen andere vragen bedenken ?

— Eh... Heb je altijd getekend ?

— Nee, ik ben eerst kleuter geweest

— Ik bedoel.. In 1966 zijn er voor de eerste maal tekeningen van jou in het weekblad « Kuifje » verschenen. Wat heb je daarvoor gedaan ?

— Ik heb aan architectuur en binnenhuisarchitectuur gedaan.. Toen ik in Montreal was heb ik er over gedacht die richting te kiezen, maar ik tekende zomaar voor de grap altijd « kereltjes ». Indertijd had ik een zwager, die op de redactie van een blad voor padvindersgroepen werkte. Hij bracht me op

Je kent al de helden van onze stripverhalen. Je leest al onze artikels en reportages en, heel zeker, vraag je je wel eens af : wie zijn die tekenaars eigenlijk ? Wie zijn die schrijvers ? Hoe zien ze eruit ? Waar wonen ze ? Hoe oud zijn ze ? Hebben ze ook hobby's en hoe zijn ze eigenlijk bij KUIFJE terecht gekomen ?

In jouw naam zijn wij onze tekenaars gaan opzoeken en in jouw naam hebben wij hen enkele vragen gesteld, waarop ze heel bereidwillig een antwoord hebben gegeven.

Vandaag is het de beurt aan :

Hermann

het idee om een soort parodie op de strip te tekenen voor een speciaal nummer van een jeugduitgave.

— En kreeg je toen de smaak te pakken ?

— Tegen wil en dank ! Toevallig kreeg Greg dat « onsterfelijke kunstwerk » in handen.. Hij liep al enige tijd met een scenario in zijn hoofd rond en hij zocht 'n onschuldig slachtoffer om dat scenario in beeld te brengen. Dat slachtoffer was ik en het resultaat is geweest : « De Piraten van Lokanga », het eerste avontuur van Bernard Prince

— Je hebt toch ook echt gebeurde korte strips getekend ?

— Een mens moet leven. Ik heb er bovendien heel wat van geleerd en ik ben van nature erg nieuwsgierig.

— Lees je veel ? Ga je naar de bioscoop ?

— Ik ga graag naar de bioscoop, maar ik kies wel met zorg mijn film uit. Mijn lievelingsschrijvers zijn Kessel, Giono, Camus, Hougron...

— Doe je veel aan sport ?

— In mijn fantasie ! Daar heb ik echt geen tijd voor !

— Wat eet je het liefst ?

— Sardientjes met jam. Vroeger had ik een uitgesproken slechte smaak !

— Hou je van strips ?

— Hou jij van idiote vraaggesprekken ?

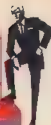
— Tot ziens, meneer Jordan.. Oh, pardon... Hermann !

Volgende week :

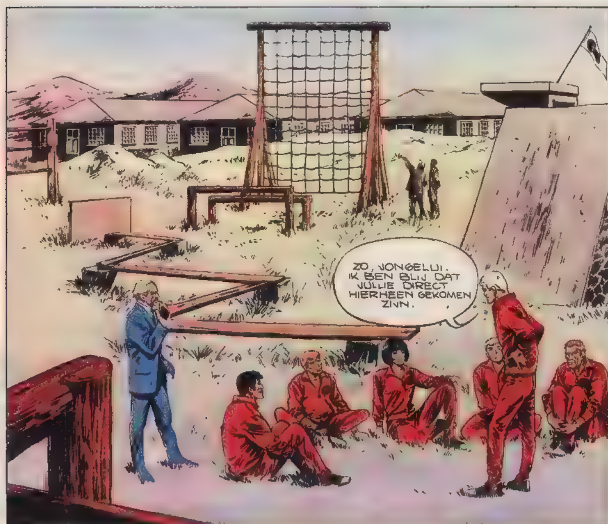
François Craenhals (De Koene Ridder)



BRUNO BRAZIL



Ergens in de wildernis werd een piraatzender gebouwd die in heel de wereld



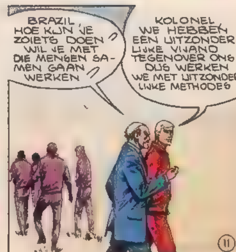












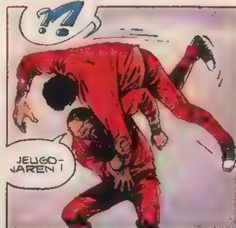
door william vance en louis albert

COMMANDO KAAIMAN

onrust kan zaaien Brazil kreeg de opdracht die zender op te sporen





















wordt vervolgd

Ze zijn gevaarlijk!...



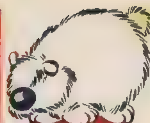


Ja, hoor! Ze zijn heel gevaarlijk! Wij bedoelen : gevaarlijke grapjassen! Al hun avonturen zijn met een korreltje zout te nemen.
Links zie je Henri Ghion. Hij tekent en van sigaren wordt hij kotsmisselijk... pardon... ziek!
Rechts staat Mister Magellan. Hij tekent niet. Hij wordt ten voeten uit getekend door Ghion. De sigaar maakt een onafscheidbaar deel uit van het « geheel »!
Er is nog een derde man, maar die zie je niet. Hij heet Vanam en schrijft de tekst. Hij tekent niet en rookt nooit sigaren. Zoals ik al zei is het een gevaarlijk trio en vanaf volgende week lees je de tragi-komische avonturen van

MISTER MAGELLAN!

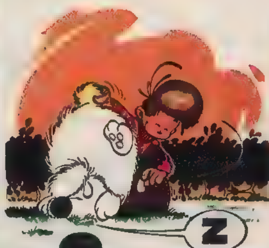


DOMMEL



door DUPA.





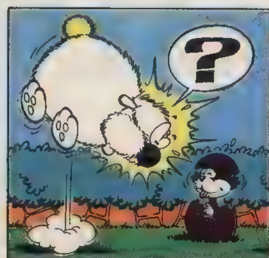






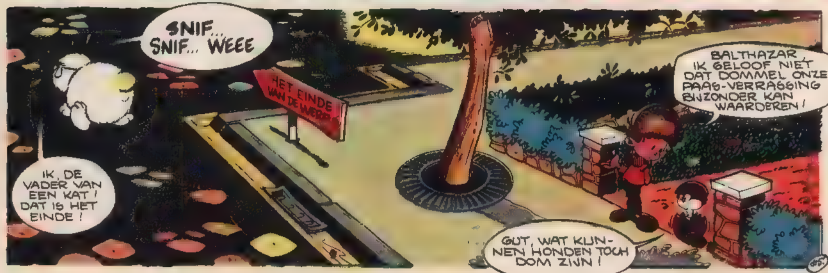






IK HEB EEN KAT UITGEBROED! WEEEE!







Voedert u ze weldra in Japan?

Misschien wél. Maar in alle geval kunt u in het « land van de rijzende zon » ondermeer bewonderen : het keizerlijk paleis te Tokio. De majestatische Foeji-berg. De Aso-vulkaan. De grote boeddha van Kamakoera. De prachtige tuinen, waar duizendjarige kunststukken u verbazen... En u eet er de lekkere tempoera, grote garnalen in frituur met vis van het seizoen... Ja, u beleeft er een onvergetelijke vakantie !

21 DAGEN : 58.725 F *alles inbegrepen**

- ☐ Heenreis langs de Poolroute, terugreis via Bangkok in « Economy-klasse, per straalvliegtuig
- ☐ Logies met ontbijt, in comfortabele hotels te Tokio
- ☐ Meerdere excursies naar Hakone, Toba, Kioto, met volledig pension
- ☐ Een enige reisroute, die gaat over Taipei, Hong Kong en Bangkok, telkens met volledig pension
- ☐ De bijstand van een gids

Uw reisagentschap zal u met genoegen een programma « naar maat » voorstellen, volgens uw wensen.

SABENA

genomen... meteen aangekomen

* Tarief groepsreizen.

looping en dodensprong in volle vaart



HOT WHEELS
DE SNELSTE MINIATUURWAGENS TER WERELD

De pijlsnelle HOT WHEELS laten alle andere miniatuurwagens achter zich!

Probeer jij ook een van die keiharde kampioenschappen voor miniatuurwagens. Welke, denk je, rijdt het snelst? De HOT WHEELS zijn echt de snelste ter wereld. Ze hebben geen aandrijving en geen motor nodig. Toch kloppen ze alle rekords.Ze hebben een formidabele ophanging(met een onafhankelijke vering op de vier wielen). Met dit spel kun je al je vriendjes overdonderen. GO ! De HOT WHEELS schieten weg, snel, nog sneller, als een wervelwind. En hop, daar vliegen ze over alle hindernissen. Ongelooflijk ! De banen waarop de HOT WHEELS rijden, kun je in een oogwenk in mekaar zetten. Je vindt in een basisdoos alle stukken om een volledige autorenbaan te bouwen. Om het nog spannender te maken kun je er loopings, bochten, springbruggen, enz. bij inschakelen.
Verzamel de HOT WHEELS. Er bestaan reeds 16 verschillende modellen.



START
Startklaar ! Een goed uitgedacht systeem doet tegelijk twee wagentjes starten.



BOCHT
Zonder te vertragen, blijft de HOT WHEELS als aan de baan « plakken » in de scherpste bochten.



AANKOMST
Zonder diskussie ! De zwart-witte ruitjesvlag klikt automatisch neer over de winnaar.



Goed speelgoed van

MATTEL

Verdeler : EBIEX N.V. Brussel 4.



clifton

DOOR JO-EL AZARA
SCÉNARIO: GREG

Clifton heeft één van die duivelse dwergen gezien. .Hij moet nu

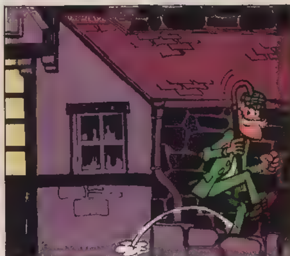


















DE DUIVELSE DWERGEN

wel aan hun bestaan geloven en zet zijn onderzoek ijverig voort...







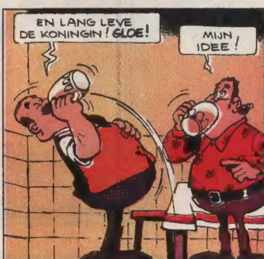


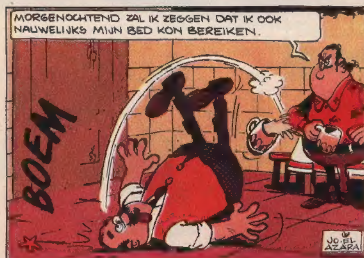














wordt vervolgd

Een paasbloempje van Ploeg











SCHRIJF EENS EEN BRIEFJE

Leo de Kleyn, L. van Cattenbroeckstraat 24, Zeist (Prov. Utrecht) Nederland zou zo gelukkig zijn met een correspondentievriendje uit Nederland, België of Amerika, 10 à 11 jaar oud. Hij is elf jaar. Schrijven in het Nederlands of Engels.

Gerda Heyman, Beukenlaan 1, Aartselaar (Antwerpen) 16 jaar, zou gelukkig zijn met een correspondentievriend tussen 17 en 19 jaar. Hobby's: zwemmen, wandelen, fietsen. Houdt van Boudewijn de Groot, Miel Cools, Miek en Roel enz. Schrijven in het Nederlands.

Etienne Materne, Meisestraat 16, Strombeek-Bever Brabant-België) wil graag corresponderen met een jongen of een meisje van 15 tot 16 jaar. Hijzelf is 16 en houdt van dansen, luisteren naar radio en plaatjes, wandelen, fietsen, voetbal. Zijn geliefkoosde vedetten : The Beatles en De Bee Gees. Schrijven in het Nederlands of Frans.

Axel van de Veegaete, Reinaertdreef 14, Sint-Martens-Latem bij Gent zou gelukkig zijn met penvrienden, tussen 13 en 14 jaar. Nederlands of Frans.

Michèle Verrecas, Fortuinstraat 112, Sint-Kruis (Brugge) zou graag corresponderen met jongens en meisjes van 15 à 16 jaar, die ook houden van sport, goede muziek, reizen en lezen. Elke brief krijgt een antwoord.

Lieven Vandermeersch, Geldenaakse baan 326, Heverlee-Leuven zou graag penvrienden hebben die 12 jaar oud zijn en ook postzegels verzamelen, graag reizen en houden van muziek. Schrijven in het Nederlands of Frans.

Willy Van der Stelt, Transvaal 22, Sleeswijk (Noord-Brabant) Nederland) wil graag corresponderen met meisje of jongen van 14 jaar. Hobby's: schaatsen, zwemmen, tekenen. Schrijven in het Nederlands of Engels.

Jannie Loman, Steendijk 75, Assen (Nederland) zou gelukkig zijn met een Duitse correspondentievriend, 16 à 19 jaar, die ook houdt van tekenen, atletiek, schaatsen en voetbal. Schrijven in het Duits of Nederlands.





Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend !

Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgaven
P.-H. Spaaklaan 1-11, Brussel 7 - Prk. 1909.16.

Uitgev.-Directeur: Raymond LEBLANC, Isid. Gérardlaan, 9, Brussel 16.
Redaktie: GREG - H. LIESSE.
Heliodruk: N.V. PERIODICA.

KUIFJE-NEDERLAND
Redactie. Advertenties en Administratie:
Postbus 2186 Utrecht — Tel. 03478-2214, Postgiro 37.43.17.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND
Frankrijk: DARGAUD S.A., 12 rue Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/Seine
Zwitserland: INTERPRESS S.A., 16 rue Beausejour, 1.000 Lausanne.
Canada: LES MESSAGERIES, 397 Place de Louvain, Montréal 354, Québec.

ABONNEMENTSTARIEVEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130 F	f 8,35	140 F
6 maanden	250 F	f 16,70	280 F
1 jaar	490 F	f 33,40	560 F

* Advertenties voor België : Tel. 02/22.56.00

Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND,

EEN ONDERZOEK VAN RIK RINGERS door TIBET en A.P. DUCHATEAU







AANGEBODEN DOOR JI-BUTCH

wordt vervolgd



MAX de ontdekkingsreiziger

door BARA

